

Alla scoperta dei grandi complessi religiosi fiorentini Visite alla Cappella Brancacci, a Santo Spirito e a Santa Maria Novella Giugno - Settembre 2017

Dopo il tutto esaurito dei mesi scorsi i Musei Civici Fiorentini e l'Associazione MUS.E - in collaborazione con il Fondo Edifici di Culto del Ministero dell'Interno - presentano un nuovo ciclo di appuntamenti alla scoperta di Santa Maria Novella, della Cappella Brancacci in Santa Maria del Carmine, della Fondazione Romano e della basilica di Santo Spirito. La proposta scaturisce dalla volontà di favorire la conoscenza di due pregevoli tesori d'Oltrarno, ovvero il complesso agostiniano di Santo Spirito e il complesso carmelitano di Santa Maria del Carmine: le visite consentiranno così di apprezzare grandi capolavori del Rinascimento ma anche di intessere una riflessione più ampia sulla storia della città, nel cui impianto urbanistico i conventi religiosi hanno giocato un ruolo determinante.

Il ciclo prevede una prima visita alla Cappella Brancacci, i cui affreschi con le storie di San Pietro – opera di Masolino, di Masaccio e di Filippino Lippi – sono a buon titolo noti in tutto il mondo: sarà quindi possibile leggere le diverse scene, coglierne i tratti salienti dal punto di vista storico-artistico, comprendere le ragioni del ciclo e della committenza nel quadro dell'evoluzione architettonica e artistica della basilica e del convento. Segue poi la visita del complesso di Santo Spirito, grazie alla quale sarà possibile ammirare la raffinata collezione dell'antiquario Salvatore Romano - donata alla città di Firenze e custodita nell'antico cenacolo del convento agostiniano - e l'annessa basilica, patrimonio del fondo Edifici di Culto e scrigno a sua volta di preziose opere: un esempio per tutti, il *Crocifisso* di Michelangelo Buonarroti.

Inoltre, sulla scorta del successo avuto dalle proposte dei mesi scorsi, i Musei Civici Fiorentini e l'Associazione MUS.E propongono per giugno un ricco calendario di visite guidate a Santa Maria Novella volte ad approfondire l'importanza storica e artistica dell'edificio domenicano.

Visita alla Cappella Brancacci



Il convento di Santa Maria del Carmine racchiude un vero e proprio tesoro dell'arte rinascimentale: la cappella voluta da Felice Brancacci e dipinta dai grandi maestri Masolino, Masaccio e Filippino Lippi. Dopo un'introduzione alla chiesa e al convento carmelitano, la visita permetterà di leggere le diverse scene delle storie di San Pietro centrando l'attenzione sulle novità stilistiche e costruttive introdotte dal giovane Tommaso, chiamato Masaccio per sua "straccurataggine" – come scrive Vasari – ma divenuto universalmente noto per la portata rivoluzionaria della sua arte.

Durata: 50'

Quando: tutti i lunedì h10 e h14

Visita al complesso di Santo Spirito



Il complesso di Santo Spirito è una pagina essenziale della storia fiorentina, che testimonia della presenza e del rilievo assunto dai frati eremitani di Sant'Agostino in città dalla metà del Duecento fino ai giorni nostri. Il percorso comincerà nell'antico cenacolo trecentesco – che oggi ospita una delle collezioni lapidee medievali e rinascimentali più suggestive della città, donata dall'antiquario e collezionista Salvatore Romano - per proseguire in basilica: qui, oltre all'osservazione della suggestiva facciata esterna, sarà possibile apprezzare le peculiarità dell'interno, le cui architetture mostrano tuttora la limpida e ritmata impronta brunelleschiana e custodiscono altresì importanti capolavori artistici, fra cui i dipinti di Maso di Banco, Cosimo Rosselli o Filippino Lippi.

Durata: 1h15'

Quando: tutti i lunedì h11.30 e h15.30

I costi (**comprensivi di biglietti di ingresso**) per partecipare a **entrambe le visite**, nella stessa giornata sono i seguenti:

Adulti: €11,00 (residenti nella città metropolitana) – €15,00 (non residenti città metropolitana)

Giovani 18-25 anni: €9,00 (residenti nella città metropolitana) – €13,00 (non residenti città metropolitana)

Minori di 18 anni: €4,00 (residenti città metropolitana), €8,00 (non residenti città metropolitana)

Qui di seguito invece i **dettagli delle visite singole (comprensivi di biglietti di ingresso)**, per chi desiderasse partecipare alla visita guidata della sola Cappella Brancacci o della sola Fondazione Romano con Santo Spirito:

Adulti: €9,00 (residenti nella città metropolitana) – €11,00 (non residenti città metropolitana)

Giovani 18-25 anni: €7,00 (residenti nella città metropolitana) – €9,00 (non residenti nella città metropolitana)

Minori di 18 anni: €2,00 (residenti nella città metropolitana) €4,00 (non residenti nella città metropolitana)

Convenzione 2x1 Unicoop: ai soci Unicoop Firenze, dietro presentazione della tessera socio, è applicata la gratuità d'accesso con la formula 2x1. Tale formula sarà applicata sia alle tariffe d'ingresso che alle visite e attività.

Visita al complesso di Santa Maria Novella

La visita accompagna il pubblico, giovani e adulti, alla comprensione di uno straordinario documento della storia dell'ordine domenicano ma anche di un fondamentale capitolo della città di Firenze. In questo senso un'attenzione particolare sarà dedicata alla storia dell'ordine, i cui caratteri teologici soggiacciono a tutte le vicende architettoniche e artistiche del convento, ma anche alla partecipazione attiva della cittadinanza, che da sempre ha supportato la vita del complesso grazie a lasciti, committenze e patronati, coinvolgendo di volta in volta i maggiori artisti del Medio Evo e del Rinascimento: fra questi Giotto, Masaccio, Filippo Brunelleschi, Paolo Uccello, Domenico Ghirlandaio, Filippino Lippi.

Quando: lunedì, mercoledì e domenica h14:30

Durata: 1h15'

Il chiostro grande, il dormitorio e la Cappella del Papa

Eccezionale l'importanza storica e artistica degli spazi che verranno aperti alla pubblica fruizione, a partire dal trecentesco Chiostro Grande. Così detto per le monumentali dimensioni dei suoi lati, costituiti da 56 campate a tutto sesto, ospita uno straordinario ciclo di affreschi dipinti in massima parte nel Cinquecento dai maggiori pittori dell'Accademia fiorentina, tra i quali Alessandro Allori, Santi di Tito e il Poccetti.

Il suggestivo Dormitorio che delimita il lato settentrionale del Chiostro Grande, costruito entro i primi decenni del Trecento, si caratterizza per la maestosità dell'ambiente spartito da due sequenze di snelli pilastri che sostengono volte a crociera; sulle sue pareti si conservano alcuni resti dell'originaria decorazione pittorica che ne rivestiva le superfici.

Al primo piano del lato settentrionale del Chiostro Grande si trova un vero e proprio 'gioiello' della pittura fiorentina nella fase di transizione fra Rinascimento e Manierismo, la Cappella del Papa: ultimo vestigio degli smantellati appartamenti papali di Santa Maria Novella, la cappella fu predisposta per Leone X de' Medici in occasione della sua entrata a Firenze il 30 novembre 1515 con una decorazione che venne affidata a Ridolfo del Ghirlandaio e portata a termine dal Pontormo.

Quando: lunedì e sabato h10.30 - 11.30 - 12.30; venerdì h14:30-15:30-16:30

Durata: 50'

Per famiglie con bambini

Alla scoperta di Santa Maria Novella

Il complesso di Santa Maria Novella offre l'occasione per immaginare e ricostruire la vita, le regole, l'orario e le mansioni dei frati domenicani del tredicesimo secolo apprezzando nel contempo la ricchezza dei capolavori che il convento racchiude. Sarà quindi possibile rivivere sulla propria pelle lo scorrere del tempo nel convento – la preghiera nella grande chiesa, tradotta in forma visiva nelle grandi opere di Giotto, Masaccio, Brunelleschi o Ghirlandaio; il pasto comune in refettorio; la riunione nella sala del Capitolo; lo studio in biblioteca, il silenzio nel chiostro; la cura e l'assistenza nell'infermeria; il riposo nei dormitori – giungendo ad apprezzare la portata storica e artistica del complesso.

Per chi: per famiglie con bambini e ragazzi 8/12 anni

Quando: mercoledì e domenica h16:00

Durata: 1h15'

Dove: Complesso di Santa Maria Novella

Costi: intero - €5,00

ridotto - over 65 - €3,50

Ingresso Gratuito - residenti Comune di Firenze

Al biglietto di ingresso va aggiunto il costo della visita guidata:

€2,00 per i residenti nella Città Metropolitana di Firenze

€4,00 non residenti nella Città Metropolitana di Firenze

Prenotazione obbligatoria. Per informazioni e prenotazioni:

Tel. 055-2768224 / 055-2768558

Mail info@muse.comune.fi.it