



Convegno Internazionale *I confini della mediazione nei musei Pubblici e professionalità*

Le giornate di studio internazionali intendono porre l'attenzione sulle relazioni che possono intercorrere fra i luoghi della cultura e i diversi pubblici e sulla figura professionale dell'educatore/mediatore nei musei. Se i musei del XXI secolo sono ormai a pieno titolo aperti alla società, tappe imprescindibili dei propri viaggi e luoghi da frequentare nelle proprie città, diventa nodale per ogni istituzione culturale riflettere sulle possibili forme di dialogo fra patrimonio e pubblico e sulle linee di sviluppo che queste possono assumere. D'altra parte, è ancora più importante precisare che tipo di competenze sono necessarie per favorire un tale dialogo, delicato e complesso, nel quale si attivano ambiti disciplinari diversi e subentrano molteplici metodologie e finalità.

Offrendo uno sguardo sui confini e sulle potenzialità della mediazione e dell'educazione nei musei ma anche e soprattutto sulle professionalità coinvolte, le giornate si pongono come un'importante occasione di formazione e confronto per i responsabili e gli operatori dei musei, oltre che per i docenti, gli studenti universitari e tutti coloro che sono coinvolti nel delicato compito di mediazione del patrimonio culturale.

IL PROGRAMMA

15 Novembre 2017

**Palazzo Vecchio | Sala d'arme
piazza della Signoria, 1 | Firenze**

9.30
Registrazioni

10.00
Saluti istituzionali
Monica Barni
Regione Toscana
Dario Nardella
Comune di Firenze
Tiziana Maffei
ICOM Italia

10.30 | 12.00
Esperienza culturale e audience development
Chair
Valeria Pica
ICOM Italia- Commissione Educazione e mediazione
Key Note
Viviana Checchia

Centre for Contemporary Arts, Glasgow
Niels Righolt
Danish Centre for Arts & Interculture, Copenhagen
Henrik Zipsane
Association of European Open Air Museums

12.00 | 13.30

Sfide educative e pubblici in evoluzione

Chair

Valentina Zucchi

MUS.E, Firenze

Key Note

Zahava Doering

Smithsonian Institution, Washington

Discussants

Helen Graham

University of Leeds

Silvia Mascheroni

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Francesca Torlone

Università degli Studi di Firenze

14.30 | 16.30

Musei e società

Chair

Gabriella Farsi

Musei Civici Fiorentini, Firenze

Panel Discussion

Simona Cardinali

Musei Civici, Jesi

Glenda Galeotti

Università degli Studi di Firenze

Alessandra Gariboldi

Fondazione Fitzcarraldo, Torino

Paolo Giulierini

Museo Archeologico Nazionale, Napoli

Vito Lattanzi

Ministero dei beni e della attività culturali e del turismo, Roma

16.30 | 18.00

Discussione

Chair

Serena Nocentini

ICOM - Toscana

Interventi da prenotare entro la fine della mattinata

18.00 | 20.00

Visite guidate al Museo Novecento

con aperitivo

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

16 Novembre 2017

**Rettorato UNIFI | Aula Magna
piazza San Marco, 4 | Firenze**

9.00

Saluti istituzionali

Luigi Dei

Università degli Studi di Firenze

9.30 | 11.00

Il mediatore nei musei. Dalla formazione
allo sviluppo professionale

Chair

Giovanna Del Gobbo

Università degli Studi di Firenze

Key Note

Peter Mayo

Università di Malta

Panel Discussion

Miriam Mandosi

ICOM Italia- Commissione Giovani professionisti museali

Paolo Liverani

Università degli Studi di Firenze

Paola Rampoldi

Museo Popoli e Culture, Milano

Mark Schep

Università di Amsterdam

11.30 | 13.30

Quali politiche culturali per nuovi
pubblici e nuove professionalità

Chair

Matteo Spanò

MUS.E, Firenze

Panel Discussion

Martina De Luca

Ministero dei beni e della attività culturali e del turismo, Roma

Paolo Federighi

Università degli Studi di Firenze

Michele Lanzinger

MUSE Museo delle Scienze, Trento

Margherita Sani

Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali, Bologna

Benjamin Simon

Centre Pompidou, Parigi

14.30 | 16.30

Metodi e pratiche di mediazione:
l'esperienza dei musei a Firenze

Chair

Chiara Lachi

Museo Marino Marini, Firenze

Panel Discussion

Irene Balzani

Palazzo Strozzi, Firenze

Elisabetta Cioppi

Museo di Storia Naturale, Firenze

Stefano Filipponi
Museo degli Innocenti, Firenze
Andrea Gori
Museo Galileo, Firenze
Silvia Mascalchi | Isabella Puccini
Gallerie degli Uffizi, Firenze
Giaele Monaci
MUS.E, Firenze
Enrica Paoletti
Opera del Duomo, Firenze

17.00 | 18.30

Visite guidate al Museo di Palazzo Vecchio e alla
mostra "Il Cinquecento a Firenze. Tra Michelangelo,
Pontormo e Giambologna" a Palazzo Strozzi

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA, PARTECIPAZIONE A PAGAMENTO

COMITATO SCIENTIFICO

Giovanna Del Gobbo
Università degli Studi di Firenze
Glenda Galeotti
Università degli Studi di Firenze
Chiara Lachi
Museo Marino Marini, Firenze
Valeria Pica
ICOM Italia
Valentina Zucchi
MUS.E, Firenze

La partecipazione è gratuita.

L'iscrizione per ciascuna giornata è obbligatoria, incluse le eventuali visite guidate conclusive.

Termine iscrizioni 12 novembre 2017

mediazione@muse.comune.fi.it