



**Richiesta di autorizzazione all'effettuazione di riprese filmate**

Da inviare via e-mail: [claudia.bardelloni@comune.fi.it](mailto:claudia.bardelloni@comune.fi.it)

***L'autorizzazione è richiesta da:***

Persona fisica interessata o rappresentante legale della persona giuridica

.....

nato/a..... il .....

residente in

.....

Tel. ....

Codice Fiscale.....Domicilio fiscale.....

Nella qualità di rappresentante legale della società.....

Sede legale.....

Tel..... e-mail.....

Partita IVA..... Intracommunity VAT number.....

***Per effettuare le riprese filmate nei modi, per le finalità e con i mezzi di seguito indicati:***

Luoghi .....

Periodo dal ..... al .....

Per la realizzazione di:

film  fiction  documentario  cortometraggio  servizio tv  spot pubblicitario

video clip

Titolo/nome del prodotto

.....

Copertura assicurativa.....

**Allegare conferma della piena esigibilità al momento delle riprese;**  
Allegare **Story-board**;

Allestimenti scenografici si  no  ;

Attrezzature tecniche, allegare :

- **elenco dettagliato** delle attrezzature, loro caratteristiche e potenza in WATT
- **elenco dei componenti la troupe.**

*Il Servizio si riserva di individuare le modalità e i tempi compatibili con l'esigenza di garantire la piena accessibilità degli spazi museali al pubblico dei visitatori, e salvaguardare il decoro e l'integrità degli ambienti e del patrimonio storico-artistico ivi conservato.*

Ai sensi del Disciplinare *Istituzione e determinazione dei canoni dovuti per la concessione dei diritti di riproduzione e d'uso del patrimonio storico-artistico del Comune di Firenze* (D.C. n. 1060/198 del 1994)

- sono gratuite le riproduzioni effettuate per uso **strettamente personale** o per giustificati **motivi di studio**
- **tutte le altre fattispecie** sono subordinate al **pagamento del canone** di cui al citato disciplinare.

L'autorizzazione per le riprese connesse con la promozione del Bene Culturale in quanto tale è soggetta al pagamento di un canone giornaliero di Euro **1.874,74**.

Il canone sopraindicato include i diritti di riproduzione per un'edizione in:

- **una (1) lingua,**
- per **un (1) passaggio in una sola (1) rete televisiva.**
- Successivi passaggi sulla **medesima rete televisiva** prevedono un **aumento del canone del 25% per un secondo passaggio**, e del **75% nel caso di più di due passaggi sulla stessa rete.**
- Per passaggi su **reti diverse** la tariffa deve essere **nuovamente corrisposta integralmente per ciascuna rete.**
- **I diritti mondiali** corrispondono al **triplo** della tariffa indicata.

Il richiedente si impegna a consegnare a questo Servizio **una copia di diritto** del prodotto audiovisivo realizzato.

**Custodia (obbligatoria):**

Al canone si aggiunge il costo **del personale di custodia (a carico del richiedente).**

Il numero di unità necessario viene indicato dal Servizio Musei sulla base delle caratteristiche delle riprese da eseguire e del numero di persone componenti la troupe.

Letto, condiviso e sottoscritto dopo aver pienamente soddisfatto le prescrizioni standard.

Luogo e data

Firma

-----

.....