



Santa  
Maria  
Novella

## Paolo Uccello e Bill Viola. Rinascimento e videoarte si confrontano

Dal prossimo 10 marzo fino al 23 luglio 2017 il celebre *Diluvio Universale* di Paolo Uccello proveniente dal Chiostro Verde è esposto a Palazzo Strozzi nella grande mostra **Bill Viola. Rinascimento elettronico**, a istituire un serrato dialogo con l'opera *The Deluge* (2002) dell'artista statunitense.

Una proiezione sostitutiva è installata nel **Refettorio di Santa Maria Novella**, dove l'affresco era stato collocato in seguito al restauro. Nella stessa sala è esposta un'opera di **Bill Viola**, potente irruzione del contemporaneo nell'antico complesso di Santa Maria Novella: la videoinstallazione **Tempest** (2005), coinvolgente rappresentazione di un'umanità dolente colpita dalla furia delle acque, che ne accomuna la poetica al capolavoro di Paolo Uccello.

**Santa Maria Novella** entra così a far parte del percorso **"Fuorimostra"**: per tutta la durata dell'iniziativa **i possessori del biglietto d'ingresso** del complesso monumentale avranno diritto a una **riduzione sulla tariffa di accesso alla mostra** di Palazzo Strozzi.

**COMUNE DI FIRENZE** **Santa Maria Novella**

# Bill Viola

## ELECTRONIC RENAISSANCE

**FIRENZE PALAZZO STROZZI**

10 MARCH  
23 JULY  
2017

**CON IL BIGLIETTO DI SANTA MARIA NOVELLA**  
BIGLIETTO RIDOTTO ALLA MOSTRA  
€ 9,50 ANZICHÉ € 12,00

**SANTA MARIA NOVELLA TICKET**  
ENTITLES HOLDER TO DISCOUNT ON PRICE OF ADMISSION TO EXHIBITION:  
€9.50 (INSTEAD OF €12.00)

**PALAZZO STROZZI**