

**Proposte sulla mostra
*Adrian Paci. Di queste luci si servirà la notte***

Museo Novecento e Le Murate. Progetti Arte Contemporanea, Firenze



Tra i protagonisti del panorama artistico internazionale, Adrian Paci (Scutari, 1969) indaga la condizione umana con una raffinata sintesi normale e una schiettezza priva di retorica. L'esperienza della migrazione, vissuta in prima persona, viene elevata a riflessione universale sull'indefinitezza dell'essere umano e sulla complessità delle dinamiche sociali, politiche e culturali proprie della contemporaneità. Nel progetto *Di queste luci si servirà la notte*, che prende il nome dall'installazione video appositamente prodotta per la mostra, l'artista si confronta con una duplice dimensione: da un lato la condizione dell'uomo in continuo transito, assimilata al flusso incessante dell'acqua, dall'altro il confronto con elementi topici come identità, memoria, ritualità, in un serrato dialogo con i luoghi che le ospitano. In occasione della mostra i Musei Civici Fiorentini e l'Associazione MUS.E propongono un ricco programma di visite, incontri e attività per bambini, ragazzi, giovani e adulti.

Bellezza e verità: l'arte di Adrian Paci

Visite per giovani e adulti

26 novembre, 10 dicembre, 24 dicembre, 14 gennaio, 28 gennaio h11

"Paci usa la telecamera allo stesso modo in cui usa il pennello, cogliendo qualcosa di durevole e rivelando verità simboliche. Che sia attraverso le caratteristiche angeliche effimere di un bambino o attraverso il durevole sguardo di un ritratto increspato da rughe profonde...lo spettatore viene gradualmente catturato e sommerso dalle profondità della sua opera. Paci usa virtuosamente il linguaggio del realismo per penetrare sotto la pelle della storia che viene narrata, presentandola allo stesso tempo come universale e specifica. ... Ma al di là del peso socio-politico e del senso di urgenza in esso contenuto, è la sua padronanza del gesto poetico che ci attrae e ci incanta. In questo...consistono il suo ruolo di artista e la sua opera: una poesia dedicata ai flussi della vita, recitata da un grande poeta dell'immagine." (Edi Muka) La visita alla mostra consentirà di approfondire le tematiche di alcune opere, in dialogo con le collezioni del museo, portando il pubblico a comprendere le premesse racchiuse nel lavoro dell'artista e sollecitandolo a porsi qualche domanda: *"le mie opere si manifestano come una forma di incontro: incontro con una storia, incontro con un'immagine, avere un'esperienza e interrogarsi su di essa"*.

Per chi: per giovani e adulti

Durata: 1h 1h15' se tutto il museo

Quando: 26 novembre, 10 dicembre, 24 dicembre, 14 gennaio, 28 gennaio h11

Dove: Museo Novecento

Costi: ingresso gratuito <18 anni - 5€ 18/25 anni - 10€ >25 anni + visita guidata 2€ residenti città metropolitana - 4€ non residenti città metropolitana - biglietto 2x1 soci Unicoop Firenze

La mia casa, ovunque vado

Visite-laboratorio alla mostra per giovani e adulti

8 dicembre, 23 dicembre, 29 dicembre, 5 gennaio, 27 gennaio h15

In collaborazione con Sportello Immigrazione, Comune di Firenze

"Gli uomini tendono a spostarsi verso luoghi dove la vita sembra migliore o più sicura, ma nessuno può dire cosa li aspetta quando (e se) riescono a raggiungerli, e sicuramente la maggior parte di loro spera di poter, un giorno, fare ritorno da dove sono partiti. Noi (intesi come esseri viventi) nasciamo, viviamo e moriamo, ma finora nessuno sa se la morte è davvero la fine del viaggio o se esso continua in altre forme..." (Edi Muka)

Maestro della pittura e del video, Adrian Paci porta all'attenzione del pubblico i grandi temi della società contemporanea - l'immigrazione e l'emigrazione, la casa e il viaggio, il luogo e il non-luogo, l'individuo e le sue relazioni, l'identità e il ricordo - con grande poesia, fascino e raffinatezza, in stretta connessione con le proprie esperienze di vita e con quelle della sua terra natale, l'Albania, lasciata vent'anni fa con la speranza di un futuro migliore. Le visite alla mostra saranno l'occasione per riflettere sulle proprie radici e restituire in forma video una piccola memoria della propria casa, ovunque essa sia, lavorando con il linguaggio dell'arte sulle fragilità e sulle liquidità del mondo odierno: perché, come afferma l'artista, *"la vulnerabilità e la fragilità sono, per me, condizioni umane elementari, capaci di conferire al contempo bellezza e dignità."*

Per chi: per giovani e adulti

Durata: 1h15'

Quando: 8 dicembre, 23 dicembre, 29 dicembre, 5 gennaio, 27 gennaio h15

Dove: Museo Novecento

Costi: ingresso 2€ 18/25 anni e studenti universitari - 4€ >25 anni + visita guidata 2€ residenti città metropolitana - 4€ non residenti città metropolitana (è escluso l'accesso al museo) - biglietto 2x1 soci Unicoop Firenze

Nota: ciascuno è invitato a portare con sé un oggetto significativo della propria vita, della propria storia o della propria terra.

Adrian Paci. I volti della luce

Attività per famiglie con bambini dagli 8 ai 12 anni

8 dicembre, 23 dicembre, 29 dicembre, 5 gennaio, 27 gennaio h16.30

in occasione di F-Light 2018

A partire dal lavoro compiuto dall'artista a Firenze - culminante nella performance e nell'opera video esposta al museo, che dà il titolo alla mostra - i bambini e le loro famiglie saranno invitati a indagare i silenzi, le voci, le sfumature, i misteri della luce. La luce è infatti presente in molte opere di Adrian Paci in quanto elemento capace di leggere, rileggere e trasformare la realtà; queste saranno il via per avviare una piccola azione performativa che coinvolgerà piccoli e grandi per dare nuova luce alla nostra quotidianità e al nostro sguardo, in linea con il pensiero dell'artista: *"il mio progetto di intervento sull'Arno consiste nel passaggio serale di una barca sul fiume, dalla quale escono una decina di fili luminosi che vanno a 'pescare' l'immagine nascosta del fondo dell'Arno. Portare la luce nel buio del profondo del fiume per cercare di rendere visibile quello che normalmente rimane nascosto, in questo consiste il mio tentativo. Per me l'arte, più che una produzione di qualcosa di nuovo, è rendere visibile in modo diverso quello che pensiamo di conoscere già"*.

Per chi: per famiglie con bambini 8/12 anni

Durata: 1h15'

Quando: 8 dicembre, 23 dicembre, 29 dicembre, 5 gennaio, 27 gennaio h16.30

Dove: Museo Novecento

Costi: ingresso gratuito <18 anni - 2€ 18/25 anni e studenti universitari - 4€ >25 anni + visita 2€ residenti città metropolitana - 4€ non residenti città metropolitana (è escluso l'accesso al museo) - biglietto 2x1 soci Unicoop Firenze

Visita alle Murate e alla mostra Adrian Paci. Di queste luci si servirà la notte

Per giovani e adulti

25 novembre, 16 dicembre, 13 gennaio, 10 febbraio h15

La visita permetterà di conoscere la storia del complesso delle Murate, dalla sua fondazione come convento femminile per le monache di clausura – le *murate* - alla sua trasformazione in carcere nell'Ottocento fino al 1986, anno della riforma carceraria di Mario Gozzini. L'itinerario si snoderà tra gli spazi del complesso per concludersi nel carcere duro, la zona detentiva più severa, dedicando un'attenzione particolare anche alle opere della mostra *Adrian Paci. Di queste luci si servirà la notte*. Negli spazi di Progetti Arte Contemporanea trovano infatti sede due importanti lavori dell'artista, *Home to go* e *Rasha* e tre opere inedite dei giovani artisti Davide D'Amelio, Giovanni Barelli e Lori Lako, in grado di offrirci una serie di interrogativi sui temi dell'identità, della casa e della libertà.

Per chi: per giovani e adulti

Quando: 25 novembre, 16 dicembre, 13 gennaio, 10 febbraio h15

Dove: Le Murate Progetti Arte Contemporanea

Costi: €2 residenti città metropolitana, €4 non residenti città metropolitana

Per informazioni e prenotazioni:

055-2768224 055-2768558 -

info@muse.comune.fi.it