



## **Pasqua, visite guidate e attività nei Musei Civici Fiorentini dal 13 al 18 aprile**

Durante il **periodo pasquale**, da giovedì 13 a martedì 18 aprile, l'Associazione Mus.e in collaborazione con i Musei Civici Fiorentini propone un ricchissimo carnet di **visite guidate e laboratori** per famiglie, adulti e bambini. Il programma vedrà coinvolti Palazzo Vecchio, Santa Maria Novella e il Museo Novecento e ogni giorno sarà possibile scegliere tra un'ampia offerta di attività.

**Le attività hanno un costo di €2 per i residenti nella Città Metropolitana di Firenze e di €4 per i non residenti. A questo costo va aggiunto il prezzo del biglietto d'ingresso del museo.**

### **PALAZZO VECCHIO**

#### **Visita a Palazzo**

target: per tutti, a partire dai 10 anni

durata: 1h15'

Palazzo Vecchio è il cuore di Firenze, simbolo della storia della città. Una storia che comincia nel 1299, quando nasce per ospitare i governanti della Firenze medievale, e che conosce un'età dell'oro nel momento in cui la famiglia Medici vi porta la propria residenza trasformandolo in una vera Reggia. La visita permette di comprendere come architetture, arti minori, sculture e dipinti concorrano alla creazione di un *unicum* ricco e complesso che si è trasformato, stratificato e rinnovato nel corso dei secoli.

#### **Percorsi segreti**

target: per giovani e adulti

orari: 10.00, 11.30, 14.30, 16.00

durata: 1h15'

La proposta consente di visitare alcuni ambienti particolarmente preziosi: fra questi la scala realizzata per volere di Gualtieri di Brienne e ricavata nello spessore della muraglia; lo Studiolo di Francesco I de' Medici, raffinatissimo scrigno "*di cose rare et pretiose*", e lo Scrittoio del padre Cosimo I (più conosciuto come Tesoretto); infine l'imponente struttura a capriate che sorregge il soffitto a cassettoni del Salone dei Cinquecento.

#### **I segreti di Inferno**

target: per giovani e adulti

orario: 12.00, 15.30, 17.00

durata: 1h15'

"Palazzo Vecchio assomiglia a una gigantesca torre degli scacchi. Con la sua solida facciata squadrata e gli spalti merlati, l'edificio è situato a guardia dell'angolo sudorientale di piazza della Signoria". Così scrive Dan Brown nel suo ultimo best-seller, *Inferno*, ambientato a Firenze e in larga parte in Palazzo Vecchio. Seguendo i passi del professor Robert Langdon, il pubblico potrà conoscerne la storia rivivendo le ambientazioni e le scene del romanzo, dalle sale pubbliche agli ambienti più segreti.

### **Guidati da Giorgio Vasari**

target: per tutti, a partire dai 10 anni

durata: 1h15'

Nel 1555 Giorgio Vasari, pittore, architetto e scrittore aretino – autore de *Le vite dei più eccellenti pittori, scultori e architetti* – diventa il responsabile del cantiere di Palazzo Vecchio e compie un immenso lavoro per trasformare l'edificio in una sontuosa reggia rinascimentale. Nel dialogo con il pubblico Giorgio Vasari illustra le linee di politica culturale del Duca Cosimo I de' Medici, committente assoluto degli interventi, e la perizia della *fabbrica medicea* nel realizzare, in tempi record, la nuova residenza ducale.

### **A corte con donna Isabella**

target: per tutti, a partire dai 10 anni

durata: 1h15'

La dama favorita della Duchessa Eleonora di Toledo, la spagnola Isabel de Reinoso, accompagna gli ospiti tra i fastosi ambienti della nuova Reggia medicea. Le sue parole rievocano le feste e i grandiosi eventi che avevano luogo nella Sala grande; i servizi offerti agli ospiti illustri che transitavano a corte; le abitudini quotidiane di una "famiglia" tanto importante.

### **La Reggia Medicea**

target: per tutti, a partire dai 10 anni

durata: 1h15'

Le sale di Palazzo Vecchio raccontano ancora oggi in modo evidente le trasformazioni occorse nel Cinquecento, quando Cosimo I de' Medici vi trasferì la sua residenza incaricando dei lavori prima Giovanni Battista del Tasso e poi Giorgio Vasari. Accanto alle funzioni governative il palazzo assunse così anche il ruolo di Reggia, ospitando non solo la famiglia ducale ma tutta la corte. Il percorso consente di visitare i principali ambienti del Palazzo con un'attenzione particolare non solo ai fasti e alle bellezze dell'età medicea ma anche agli aspetti di vita quotidiana, rievocando le consuetudini, gli avvenimenti e le curiosità che animarono tanto le sale pubbliche quanto le stanze private.

### **Vita di corte**

target: per famiglie con bambini dai 4 ai 10 anni

durata: 1h15'

Oggi Palazzo Vecchio è un museo, ma nel Cinquecento era la residenza del duca Cosimo I de' Medici, di sua moglie Eleonora de Toledo e dei loro undici figli. Attraversando le sale del museo i visitatori potranno non solo ammirare lo splendore della reggia ma anche immaginare i sontuosi banchetti nella Sala Grande e i terrazzi fioriti come giardini. Infine sarà possibile indossare mantelli e zimarrine, scarpe e cappelli cinquecenteschi oppure dilettersi con alcuni giochi da principini.

### **Favola profumata della natura dipinta**

target: per famiglie con bambini dai 4 ai 7 anni

durata: 1h15'

È difficile immaginare che in un palazzo di pietra la Natura possa avere un ampio spazio. Eppure, in Palazzo Vecchio la Natura è decisamente presente, voluta da un Duca e da una Duchessa che avevano un grande amore per la terra, la caccia, la pesca, i cavalli e i giardini. Ecco una favola che – anche grazie alla magia dei profumi – saprà restituire il ricordo e, quindi, la vita alla meravigliosa natura dipinta nelle sale del Palazzo.

Grazie a **Officina Profumo Farmaceutica di Santa Maria Novella**

### **Favola della tartaruga con la vela**

target: per famiglie con bambini dai 4 ai 7 anni

durata: 1h15'

Il duca Cosimo aveva, fra le sue imprese, una particolare predilezione per la tartaruga con la vela, che è infatti onnipresente nelle sale del suo Palazzo. E proprio una piccola tartaruga racconta ai bambini un'antica storia che parla di bambini e di tartarughe, di velocità e di lentezza, di prudenza e di saggezza. Al termine della storia i bambini si cimenteranno in una "caccia alla tartaruga con la vela" negli ambienti di Palazzo Vecchio.

### **Squisita scoperta**

target: per famiglie con bambini dagli 8 ai 12 anni

orari: 16.00

durata: 1h15'

"Piglia cacao torrefatto, e ripulito e stritolato grossamente; gelsomini freschi sufficienti da mescolare con detto cacao, facendo strato sopra strato in una scatola o altro arnese, e si lasciano stare 24 ore...Poi piglia zucchero bianco buono asciutto libbre 8. Vaniglie perfette once 3. Cannella fina perfetta once 6. Ambra grigia scrupoli 2 e secondo l'arte si fa il cioccolato...". Così si preparava a Firenze una cioccolata al profumo di gelsomino – ricetta naturalmente al tempo segreta – graditissima al Granduca Cosimo III de' Medici e a tutta la corte: il cioccolato aveva fatto il suo ufficiale ingresso nel Granducato di Toscana. Nel dialogo fra Corte medicea e Nuovo Mondo, l'attività segue la storia e i gusti del cioccolato dall'antica preparazione azteca alla cioccolata in tazza calda e dolce del Settecento, per giungere alle straripanti vie del cioccolato nel mondo contemporaneo. E chiudere, naturalmente, in dolcezza.

### **PALAZZO VECCHIO speciale "Chimera Relocated. Vincere il mostro"**

#### **La Chimera e i mostri da vincere**

target: per famiglie con bambini tra i 6 e i 10 anni

quando: 17 aprile h10.00 e h11.30

durata: 1h15'

La Chimera ritrovata ad Arezzo a metà Cinquecento ed esposta in via eccezionale in Palazzo Vecchio è un *monstrum*: nel senso di creatura fantastica con caratteristiche estranee al consueto ordine naturale, formata da parti diverse e per questo spaventosa, ma anche capace di suscitare stupore e ammirazione. Partendo dall'osservazione di questa incredibile opera e dal racconto del mito i partecipanti saranno invitati a scoprire i numerosi mostri che abitano il palazzo, dopodiché ciascuno potrà dare vita alla creatura mostruosa che più lo spaventa e affascina al tempo stesso...per poi vincere lei, le proprie paure e i propri limiti.

#### **Focus sulla Chimera. Conversazione in mostra a cura di Mario Iozzo**

Target: per giovani e adulti

quando: 15 aprile h11.00

durata: 50'

costi: conferenza gratuita, ingresso al museo (facoltativo) a pagamento

Una conversazione in mostra per apprezzare la Chimera e la sua storia grazie a un prezioso "a tu per tu" con il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Firenze. Sarà così possibile approfondire l'iconografia, la tecnica esecutiva, il contesto del ritrovamento e le sue diverse collocazioni, la sua fortuna critica nel corso dei secoli, per cogliere tutta la portata di un'opera che ancora oggi non manca di ammaliarci e atterrirci al tempo stesso.

### **COMPLESSO DI SANTA MARIA NOVELLA**

#### **Visita a Santa Maria Novella**

target: per tutti, a partire dai 10 anni

durata: 1h15'

Le visite accompagnano il pubblico alla comprensione di uno straordinario documento della storia dell'ordine domenicano ma anche di un fondamentale capitolo della città di Firenze. In questo senso un'attenzione particolare sarà dedicata alla storia dell'ordine, i cui caratteri teologici soggiacciono a tutte le vicende architettoniche e artistiche del convento, ma anche alla partecipazione attiva della cittadinanza, che da sempre ha supportato la vita del complesso grazie a lasciti, committenze e patronati, coinvolgendo i maggiori artisti del Medio Evo e del Rinascimento: fra questi Giotto, Masaccio, Filippo Brunelleschi, Paolo Uccello, Domenico Ghirlandaio, Filippino Lippi.

**Le attività hanno un costo di €2 per i residenti nella Città Metropolitana di Firenze e di €4 per i non residenti. A questo costo va aggiunto il prezzo del biglietto d'ingresso del museo.**

### **SCONTI E CONVENZIONI**

**Ai soci Unicoop Firenze, dietro presentazione della tessera socio, sarà applicata la gratuità d'accesso con formula 2 X 1 nei Musei Civici Fiorentini: Tale formula sarà applicata sia alle tariffe d'ingresso sia a quelle di servizi di visite/attività.**

### **MUSEO NOVECENTO giornata di campus**

**Su piazza Santa Maria Novella: un'immersione nell'arte contemporanea. Campus pasquale**

target: bambini dai 6 agli 11 anni

quando: martedì 18 aprile, dalle 8.30-9.00 alle 16.30

Costo: €30,00 (riduzione 10% soci Unicoop)

Anche quest'anno in occasione delle vacanze pasquali l'Associazione Mus.e propone una giornata di campus per bambini dai 6 agli 11 anni alla scoperta dei colori e dei suoni del Museo Novecento. Oltre alle collezioni permanenti, i partecipanti potranno scoprire le sgargianti *Visioni dal nord* grazie ai dipinti della collezione di pittura estone in mostra fino a maggio nei nuovi locali espositivi del museo.

### **PER INFORMAZIONI SUGLI ORARI E PRENOTAZIONI:**

Tel. 055-2768224, 055-2768558

(dal lunedì al sabato h 9.30-13.00 e h14.00-17.00, domenica e festivi h 9.30-12.30)

Mail [info@muse.comune.fi.it](mailto:info@muse.comune.fi.it)